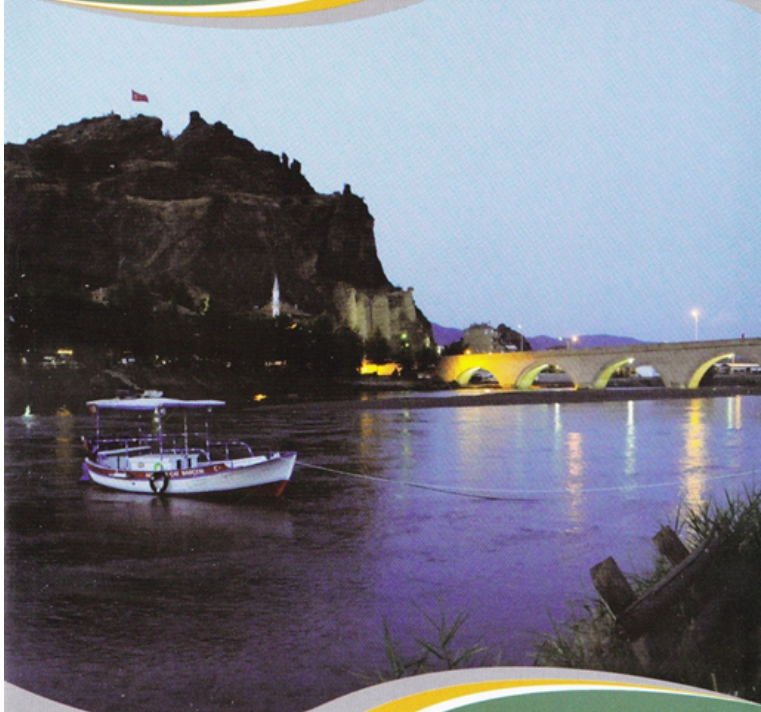




T.C.  
ÇORUM VALİLİĞİ

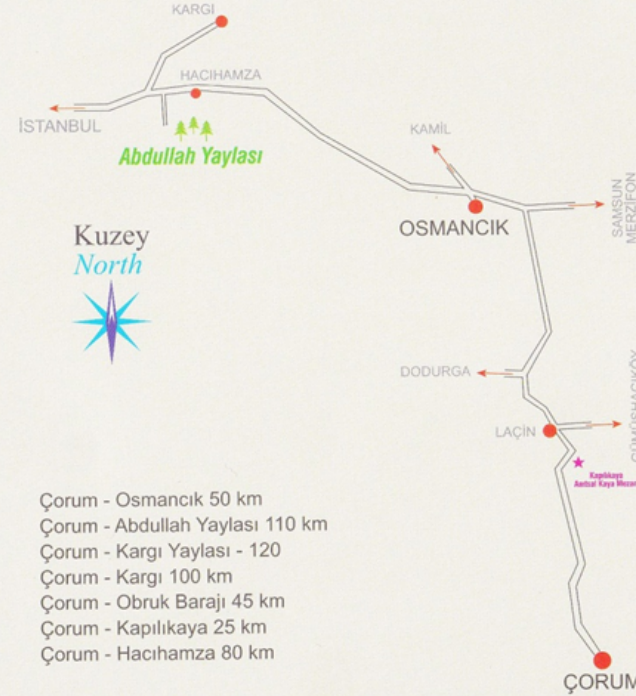


# OSMANCIK

İL KÜLTÜR ve TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ



## Osmancık Ulaşım Krokisi *How to Reach Osmancık*



İL KÜLTÜR ve TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ  
Tel:0. 364. 213 47 04 - 213 85 02 • Fax:0. 364. 212 05 10  
Çorum Müzesi:0. 364. 213 15 68

Osmancık Kaymakamlığı:0.364. 611 40 01 Osmancık Bld. Bşk:0.364. 611 40 06  
www.corumkulturturizm.gov.tr  
e-mail:corum@kultur.gov.tr

T.C. Çorum Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne hazırlanmış İl Özel İdaresince bastırılmıştır.



Karadeniz ve Doğu Anadolu bölgelerini batıya bağlayan yol üzerinde bulunan Osmancık 1075 yılında Türk egemenliğine girmiştir. 1177 Yılında Danişmentlilerin yıkılmasından sonra Osmancık, Anadolu Selçuklu Devleti'nin yönetimine geçmiştir.

1423 yılında Amasya'ya, 1596 yılında Çorum Sancağına, 1864 yılında yeniden Amasya'ya bağlanmış, 1924 yılında Çorum ilinin ilçesi olmuştur. İstanbul'u Karadeniz'e bağlayan D100 karayolu ilçenin

*Osmancık, located on the pathway which connects the Black Sea and the Eastern Anatolia regions to the west, was taken over by the Turks in 1075. With the fall of the Danişmend dynasty in 1177, Osmancık got reassigned to the administration of Anatolian Seljuk Empire.*

*In 1423, the town changed administration from Amasya to the district of Çorum in 1596 and then back to Amasya in 1864, and finally in 1924, it was registered as a town in the city of Çorum. The D-100*



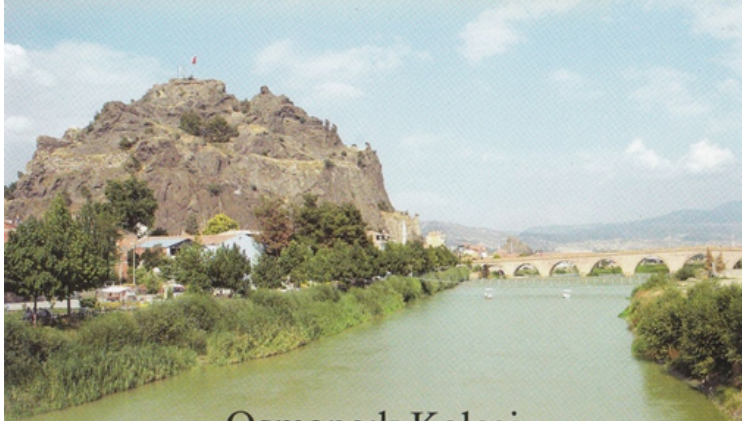
İçinden geçmektedir. Çorum'a uzaklığı 59 km dir. Çorum'un ikinci büyük ilçesidir.

Şehir merkezinden geçen Kızılırmak Osmancık'ın kültürel, sosyal ve ekonomik yapısını etkilemiştir. İlçede yaygın olarak pirinç tarımı yapılmakta olup Osmancık97 adı ile patent alan Osmancık pirinci Dünyanın en kaliteli pirinçlerindedir. İlçede bulunan Koyunbaba Köprüsü ve Türbesi, İmaret Camii, Kale gibi tarihi yapılarla birlikte çevre güzellikleri ile Anadolunun görülmeye değer bir turizm beldesi konumundadır.

*highway, which connects İstanbul to the Black Sea, cuts through this town. Osmancık is Çorum's second biggest town.*

*The Kızılırmak river, which passes through the town center, has affected the town's cultural, social and economic structure. Rice-growing is a common agricultural activity in the city and the Osmancık rice, which is patented under the brandname "Osmancık97", is one of the highest quality rice in the world. Touristic attractions, which include the Koyunbaba Bridge and Tomb, İmaret Mosque and the Castle, along with the natural beauty of the town itself, make Osmancık a place worth visiting.*





## Osmancık Kalesi

Kızılırmak'ın kuzey kenarında, doğu-batı istikametinde uzanan doğal kayalığın üzerine inşa edilmiştir. Selçuklu Dönemine tarihlenen, kalenin ilk kuruluşunun Roma döneminde başladığı bazı kaynaklar ile güneyinde yer alan Roma dönemi kaya mezarlarından anlaşılmaktadır. Kaleden Kızılırmak'a inen ve kayaya oyulmuş olan su yolu da teknik olarak Roma dönemi özelliği gösterir. İslami dönemde ise kale, halk arasında İpek Yolu olarak adlandırılan İstanbul'dan Amasya'ya uzanan ticaret yolu üzerindedir.

## Baltacı Mehmet Paşa Çeşmesi

Baltacı Mehmet Paşa'nın birinci sadrazamlığı sırasında 1705 yılında yaptırdığı dört çeşmeden biri ve ayakta olanıdır. Dikdörtgen planlı çeşmenin batıya bakan ön yüzünde beyaz mermerden, üç sütun üzerine 18 mısralık bir kitabesi vardır.

## Osmancık (Kandiber) Castle

*It is built on the north side of Kızılırmak, on the natural rock cliffs which lie in east-west direction. It is understood from some sources and the rock tombs of the Roman period in the south of the castle that the construction of the castle, which is dated to the Seljuk period, actually started in the Roman period. The waterway carved into the rock and running down from the castle to Kızılırmak technically shows the characteristics of the Roman period. The castle was on the İstanbul-Amasya trade route (Silk Road) during the Islamic period.*

## Baltacı Mehmet Pasha Fountain

*It is the only standing fountain of the four fountains which were constructed in 1705 during the first grand viziership of Baltacı Mehmet Pasha. There is an epigraph of 18 lines on the three white marble columns on the front side of it which faces the west.*

## Osmancık İmaret Camii

1431 tarihinde II. Murat'ın baş vezirlerinden Koca Mehmet Paşa tarafından imaret olarak yaptırılmıştır. Erken Osmanlı Dönemi karakteristik yapılarından zaviyeli camilerin planını yansıtmaktadır.

## Osmancık Imaret Mosque

*It was built as an imaret in 1431 by Koca Mehmet Pasha who was one of the head viziers of Murat II. It reflects the plan of the mosques with dervish lodges which is one of the characteristic structures of the Early Ottoman Period.*



## Kapılıkaya Kaya Mezarı

Çorum Osmaniye karayolu üzerinde Çorum'un yaklaşık 27 km. kuzeyinde, Kırkdilim mevkiinde oldukça sarp, kayalık derin vadilerin oluşturduğu engebeli arazi üzerinde, kuzeye doğru uzanan bir kaya kütleinin kuzey-batı köşesinde yer almaktadır.

Hellenistik dönem kaya mezarı olup, M.Ö. 2.yüzyıla tarihlenmektedir. Mezar odasının kapısı üzerinde "İKEZİOS" yazısı okunmaktadır. Mezar odası kare planlı olup, girişin sağ

## Kapılıkaya Rock Tomb

It is located in Kırkdilim, 27km north of Çorum, on a rocky, steep and rough land formed by rift valleys cracked by river, on the north-west corner of a rack which extends toward north.

It is a rock tomb of the Hellenistic period dating back to 2nd century B.C. It writes "İKEZİOS" on the door of the tomb's room. The room of the tomb is in square shape, and there are deep, niches carved as niche on the right and left sides of the entrance.



## Koyunbaba Köprüsü

Kızılırmak üzerinde bulunan Koyunbaba Köprüsü, II. Bayezid zamanında yapılmıştır. Yapımına 1484 yılında başlanmış, 1489 yılında tamamlanmıştır. Uzunluğu 250 m., genişliği 7,5 m. olan köprü, dikdörtgen kesitli sarı kesme taşlardan yapılmıştır. Sivri kemerli ve 19 gözlidir.

Adını ünlü Türk velilerinden Koyunbaba'dan alan köprü'nün kitabesi Arap harfleriyle yazılmıştır. Kitabede köprüyü yaptırandan bahsedilmekte; ancak köprü mimarı hakkında herhangi bir bilgi verilmemektedir.

## Koyunbaba Bridge

*Koyunbaba Bridge which stands on Kızılırmak was constructed during the time of Bayezid II. the construction started in 1484 and completed in 1489. The bridge whose length is 250 m and width is 7,5 m is made of yellow hewn stone with rectangular sections. It has a pointed arch and 19 holes.*

*The bridge was named after one of the famous Turkish saints, Koyunbaba. The epigraph on the bridge is written with Arabic letters. The epigraph tells about the constructor of the bridge, but it does not inform about the architecture of it.*

## Koyunbaba Türbesi

Sultan II. Bayezid zamanında 1469 tarihinde yaptırılmıştır. Sekizgen planlı dıştan pramidal çatılı, içten kubbeli türbeye önden iki bölümlü, revaklı bir giriş eklenmiştir. Tepe üzerinde yer alan yapı büyük bahçe içerisinde bir kenara yerleştirilmiştir. Bahçenin iki renkli mermer kapısı üzerinde iki satırlık yazı vardır. Türbenin çift kanatlı, derin oyma tekniği ile işlenmiş ahşap kapısı bugün Çorum Müzesi'nde korunmaktadır.

## Koyunbaba Mausoleum

*It was constructed during the reign of Sultan Beyazıt II. in 1469. An arcaded entry of two parts is attached to the main conical building in the octagon mausoleum. The construction which is on a hill is situated on a side within a big garden. There is a writing of two lines on the two-color marble door of the garden. The two-wing wooden door of the mausoleum which is carved with deep engraving technique is today preserved in Çorum Museum.*

